

Informe de Actividades

Guatemala, 01 de diciembre del 2022

Licenciada
Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General de las Artes
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Estimada Licenciada Barneond:

De manera atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME conforme a lo estipulado en el Acta Administrativa número 099-2022, (único producto)

Actividades

- a. Selección de los cantantes que participarán en el proyecto.
- b. Gestión de fotografía e información de los artistas participantes
- c. Ensayos con los artistas
- d. Revisión y selección de la música de los conciertos
- e. Gestión de los conciertos
- f. Otras actividades afines a sus servicios artísticos.

a) Selección de los cantantes que participarán en el proyecto.

Se tuvo comunicación directa con distintos jóvenes artistas guatemaltecos del medio, exponiendo el proyecto y sus objetivos, investigando sobre su carrera, visitando ensayos y eventos en los que participan para evaluar de manera cualitativa a los cantantes y que pudieran aportar a la calidad que se buscaba para los eventos.



Foto: Presentación DAL CUORE



Foto: Presentación Andrés Marroquín

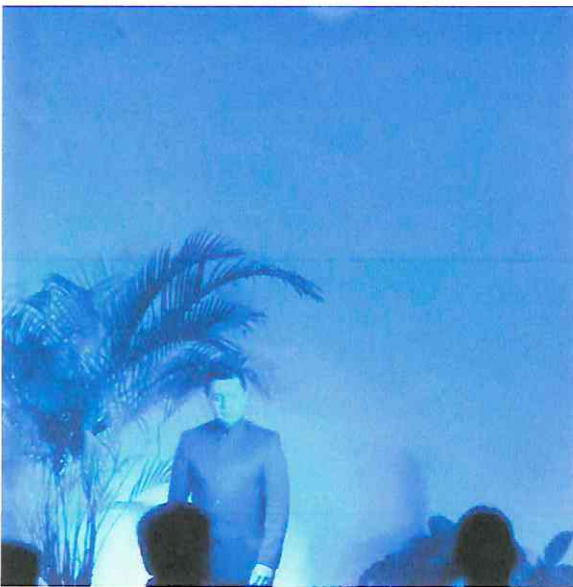


Foto: Presentación Pedro Pablo Solís



Foto: Presentación Christa Marena

Pedro Pablo Solis

Tenor guatemalteco. Inicia sus estudios de canto en el Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara en el año 2007.

Ha interpretado roles principales como Gabriel en la opereta EL MURCIÉLAGO, El empresario en la ópera de Mozart EL EMPRESARIO, El príncipe Amalchi en la ópera guatemalteca K'ICHE' WINAQ, y recientemente Alfredo Germont en la ópera LA TRAVIATA.

También ha interpretado el solo de tenor en oratorios como El Requiem de Mozart, La Novena Sinfonía de Beethoven, La Misa De Santa Cecilia de Gounod, El Requiem de Felipe Ortega, La Misa En Sol Mayor de Shubbert, El Oratorio De Navidad de Camille Saint Saens, entre otros.

Fue alumno del barítono guatemalteco Luis Girón May. Entre sus formadores y coaches se encuentran Benardo Villalobos, Karin Rademann y Ana Isabel Lazo. En 2014 formó parte de las clases magistrales de la gran soprano Montserrat Caballé, en Zaragoza, España. Se ha presentado en espectáculos, clases magistrales y recitales en Guatemala, México, España, El Salvador, Costa Rica, Nicaragua y Estados Unidos. Su experiencia artística incluye las comedias musicales Godspell y Grease

Es Co-fundador e impulsador del proyecto Ópera Para Todos, el cual busca acercar al público a este género.

Grupo DAL CUORE

Diego Campos – BARÍTONO / DAL CUORE

Activo exponente del canto lírico en Guatemala. Desde los 15 años de edad, registra participaciones en numerosos eventos artísticos en el país. Entre ellos destacan el Festival para Italia en junio de 2015 en el teatro de Quetzaltenango y en su edición de 2016 en la Gran Sala del Teatro Nacional. Adicionalmente a esto debutó en la ópera a los 17 años, en el Arca de Noé de Benjamin Britten, con la dirección a cargo del maestro italiano Massimo Pezzutti, quien es también actualmente su coach vocal personal.

Arturo González – TENOR / DAL CUORE

Joven cantante lírico que empezó su carrera musical a los 10 años de edad. Recibió clases con el célebre barítono Luis Felipe Girón May durante 7 años. Ha participado en conciertos realizados por Mosaico Cultural, Festival del Centro Histórico, Embajada de México, Club Alemán, etc. También fue partícipe en el concierto de Andrea Bocelli siendo parte del coro en octubre de 2013. Actualmente recibe clases con la maestra concertista y coach vocal María Gabriela Castro.

Mario Campollo – TENOR / DAL CUORE

Estudiante de canto lírico desde el año 2013 con el maestro barítono Luis Felipe Girón May, alumno de la maestra concertista y coach vocal María Gabriela Castro. Desde ese entonces ha participado en diversos conciertos y recitales en lugares como La Embajada de México, el Palacio Nacional, el Club Alemán, Iglesia de Santo Domingo, y en eventos como el Festival del Centro Histórico y Mosaico Cultural de Casa Santo Domingo. Ha participado en concursos a nivel nacional como Talent Tour de la revista Aula, y Voces del Valle, de la Universidad del Valle de Guatemala.

Christa Marena (Christa Urrea)

Es una cantante guatemalteca, de voz versátil y timbre dulce. Al finalizar bachillerato se mudó a Hungría por un año para seguir estudiando música en la escuela de arte Hang Szín Tér. Esto fue solo el inicio ya que se ha formado en el área de canto con profesores de todo el mundo (España, Hungría, Estados Unidos, Cuba, Puerto Rico, etc.). Christa puede cantar en inglés, alemán, húngaro y español. Ha interpretado el himno de Suiza en eventos de la Embajada de ese país. Ha participado como cantante en diferentes eventos nacionales: participó en las óperas de Querido Arte y también como cantante principal en la Inauguración del Árbol Navideño en Cayalá en 2016, entre muchas otras experiencias musicales. Lanzó su primer sencillo en octubre 2018, una canción "spanglish" titulada "You Stole My Mind". Christa lanzó su segundo sencillo "Hazte la Idea", canción que lanzó gracias al apoyo de Castillo Music Productions Inc. en Miami. Además a organizado varios conciertos en Guatemala. Además de ser cantante profesional y vocal coach Christa tiene una licenciatura en artes liberales con especialización en emprendimiento.

Andrés Marroquín - TENOR

Nace en Guatemala el 24 de agosto de 1993, a los 14 años comienza sus estudios de canto popular con la maestra María Isabel Arroyave, período donde participó de varios certámenes intercolegiales.

A la edad de 18 años conoce al barítono Luis Felipe Girón May, con quien estudió el registro de barítono y pudo participar de varios conciertos con el Maestro. En el 2014 continúa sus estudios con la Maestra Gabriela Castro, con quien inicia a cantar su registro de tenor.

En el año 2014 viaja a Italia por primera vez para participar en un opera studio de la Associazione Spazio Musica de la Soprano italiana Gabriella Ravazzi, quién rápidamente se interesó por su voz e invito a estudiar con ella a Genova, Italia.

En 2015 se traslada a Italia para realizar sus estudios de canto lírico con la maestra Ravazzi y es admitido en el conservatorio Niccolò Paganini de Genova; siendo el primer Guatemalteco estudiante de ese conservatorio.

Residiendo en Italia estudia junto a grandes maestros de la opera tales como Vittorio Terranova en Milano y Antonella D'amico en Verona.

Actualmente forma parte de la ASOCIACIÓN CULTURAL TRES AMÉRICAS, promoviendo eventos culturales en Guatemala.

b) Gestión de fotografía e información de los artistas participantes

A los cantantes seleccionados, se les entrevistó para poder redactar su biografía y poderla incluir dentro del material publicitario, con el objetivo de dar a conocer su trayectoria personal y artística, esto complementando la imagen de cada uno de ellos con las fotografías de los artistas para el material gráfico del evento.

El material fue trasladado al departamento de comunicación del Ministerio de Cultura para la publicación y promoción del mismo, el cual fue promovido por medio de la página de Facebook del ministerio y en la página de **culturaguatemala.com** para la reserva de entradas gratuitas a los eventos, las personas pudieron conocer las biografías de los artistas, y reservar su entrada en el mismo sitio web:

CONCIERTO PEDRO PABLO SOLÍS

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=507741778065911&set=pb.100064902781831.2207520000.&type=3>

CONCIERTO DAL CUORE

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=519350410238381&set=pb.100064902781831.2207520000.&type=3>

CONCIERTO CHRISTA MARENA Y ANDRÉS MARROQUÍN

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=523189649854457&set=pb.100064902781831.2207520000.&type=3>

Voces
DE GUATEMALA

GOBIERNO DE GUATEMALA
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

GUATEMALA
Pais de Amigos y Hermanos

CON LA PRESENTACIÓN DE
PEDRO PABLO SOLÍS
TENOR

ACOMPANAMIENTO MUSICAL
SERGIO VALLE
PIANISTA

12 NOVIEMBRE **17** HORAS

TEATRO DE "CÁMARA HUGO CARRILLO"
CENTRO CULTURAL "MIGUEL ÁNGEL ASTURIAS"

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

Voces
DE GUATEMALA

GOBIERNO DE GUATEMALA
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

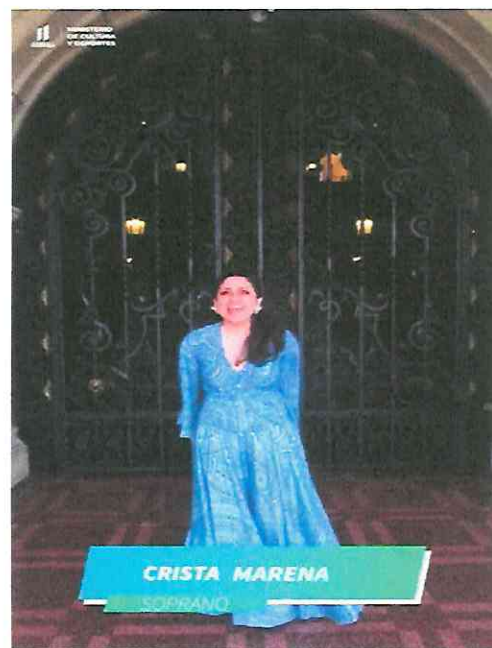
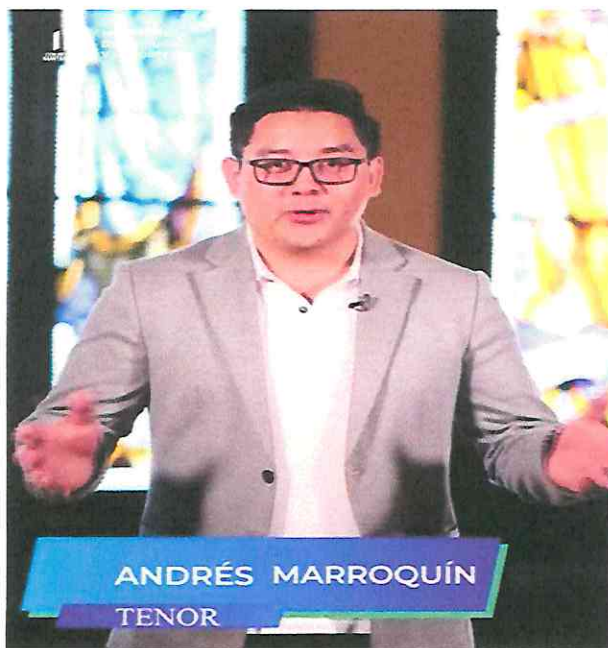
GUATEMALA
Pais de Amigos y Hermanos

CON LA PRESENTACIÓN DE
DAL CUORE
GRUPO TRÍO

26 NOVIEMBRE **17** HORAS

TEATRO DE "CÁMARA HUGO CARRILLO"
CENTRO CULTURAL "MIGUEL ÁNGEL ASTURIAS"

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE



Fotos: Publicidad Audio Visual Conciertos Voces de Guatemala.

c) Ensayos con los artistas

Se coordinó 2 ensayos a piano por cada uno de los artistas, donde se presentó un listado inicial de canciones de las cuales fueron practicadas y evaluadas cada una para poder determinar y adecuar cada una de las voces con el objetivo que la selección de canciones fuera la adecuada para los cantantes y que pudiera explorar y exaltar la capacidad vocal de cada uno de ellos. Se dio también apoyo de "coaching" o dirección vocal para definir el estilo de cada canción.



Foto: Ensayo Andrés Marroquín



Foto: Ensayo Pedro Pablo Solís

d) Revisión y selección de la música de los conciertos

Del listado presentado por cada uno de los artistas se hizo la selección de las canciones que conformarían el repertorio final, teniendo en cuenta la progresión vocal que da cada una de ellas y definiendo una línea estructurada para el orden de las mismas; la cantidad de canciones variaría entre cada uno de los artistas, procurando lograr un promedio de duración de los conciertos entre 1.5 hrs (1 hora y media) y 2 hrs. (dos horas), buscando que los conciertos tuvieran el nivel y la formalidad adecuada para el tipo de evento planteado.

REPERTORIO PEDRO PABLO SOLÍS

1. À Vucchella (Paolo Tosti)
2. Ideale (Paolo Tosti)
3. Fiesta de pájaros (Jesús Castillo)
4. Ich Liebe dich (Edvard Grieg)
5. Tristesse (Frédéric Chopin)

INTERMEDIO

6. Alma mía (María Grever)
7. Alfonsina y el mar (Ariel Ramírez)
8. El ferrocarril de los altos (Domingo Bethancourt)
9. Sin tu amor (Miguel Sandoval)
10. Guatemala (Miguel Sandoval)

REPERTORIO DAL CUORE

1. My heart will go on
2. Unchained melody
3. Perfect symphony
4. All of me
5. Can you feel the love tonight
6. Come what may
7. Isabel
8. Buongiorno principessa
9. Aleluya
10. The prayer
11. Time to say goodbye

INTERMEDIO

12. O sole mio
13. Contigo en la distancia
14. Aquellos ojos verdes
15. Bésame mucho
16. La vida sin amor
17. Love
18. The way you look tonight
19. Fly me to the moon
20. My way
21. Hasta mi final

REPERTORIO CHRISTA MARENA Y ANDRÉS MARROQUÍN

1. Over the rainbow
2. Moon river
3. I see the light
4. My favourite things
5. I feel pretty
6. The imposible dream
7. Wishing you were here

INERMEDIO

8. The prayer
9. All I ask of you
10. Think of me
11. Nella fantasia
12. Angels we have heard on high
13. Oh Tannenbaum
14. Te quiero dijiste
15. Hasta mi final
16. Cielito lindo

Único producto:


- 4 entrevistas a cantantes (cápsulas informativas) donde cada artista hable y comente sobre la ópera y la importancia que tiene la música en la sociedad, así como las canciones y/o arias que cante.
- 3 presentaciones con 4 cantantes en la República de Guatemala, que incluye la grabación del material, mismo que deberá entregarse en DVD y USB.

Se adjunta DVD y USB (**dos copias**)



Heber Misael Morales Vargas

Vo.Bo.



Licda. Gretchen Fabiola
Barneona Marti
Directora Técnica
Dirección General de Bienes
Ministerio de Cultura y Deportes